



# Edicole sacre

Comune di Spoleto  
Comunità Montana dei Monti Martani e del Serano



**COMUNE:** Spoleto (PG)

**FRAZIONE/LOCALITA':** Spoleto, Piazza PIANCIANI

## EDIFICIO

### DESCRIZIONE

L'affresco, originariamente situato nel Monastero del Palazzo, nell'area dell'Anfiteatro, è stato successivamente collocato in una stanza di Palazzo PIANCIANI

### DATAZIONE

Palazzo del XVIII secolo

## IMMAGINE

### ICONOGRAFIA

Madonna col Bambino, di ispirazione spagnese, affiancati da S. Francesco con le stimmate e la croce e da S. Chiara che offre a Gesù il calice sormontato dalla Eucaristia; la clarissa suor Francesca PIANCIANI si ritrae in ginocchio ai loro piedi e appone in calce all'affresco la firma e la data; dietro di lei si nota una cerva, evocazione del Salmo 41, dove l'anima è alla ricerca della sorgente divina alla quale ristorarsi. Sullo sfondo della scena, a sinistra svetta il campanile del Duomo, a destra la parte terminale della facciata di una chiesa, forse S. Gregorio de griptis, o del Palazzo, prima della ricostruzione settecentesca

### DATAZIONE

1565

### AUTORE/ATTRIBUZIONE

Francesca PIANCIANI

### TECNICA E STATO DI CONSERVAZIONE

Affresco; stato di conservazione pessimo

### OSSERVAZIONI E RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

Riferimenti bibliografici: Sansi, 1869, p. 242; Sansi, 1879, II, p. 173; Leonetti-Luparini, 1922, p. 136; Gnoli, [1923], p. 238; Fausti, Carte Fausti, P. I / f. 78

### ISCRIZIONI

HOC OPVS FECIT SORA [F]RANCESCA PIANCIANA DE MAGIO 1565 (sotto all'affresco)

EFFIGIEM ISTAM ANNO MDLXV / A FRANCISCA PIANCIANA VIRGINE DEO DICATA EXPRESSAM / IN PALATIO CLAVSTRIS REPERTAM / FRANCISCVS PIANCIANI DOMESTICOS INTER LARES / FAMILIAE MONIMENTVM RESTITVENDAM COLLOCANDAMQVE CVRAVIT / ANNO MDCCCLXIV (nella specchiatura)

**RILEVATORE:** Roberto Quirino

**DATA DI RILEVAZIONE:** 3/10/2003



EDIFICIUM ANNO MDLXX  
A FRANCIS PIANCIANI ARCHIEPISCOPI DIOECESANIS  
IN PALATIO CLAUSTRIS REPERTUM  
FRANCISUS PIANCIANI DOMESTICUS INTRA LABES  
FAMILIE MONASTICAE RESISTENDI ORDINANDI CURET  
ANNO MDCCCLXIV

